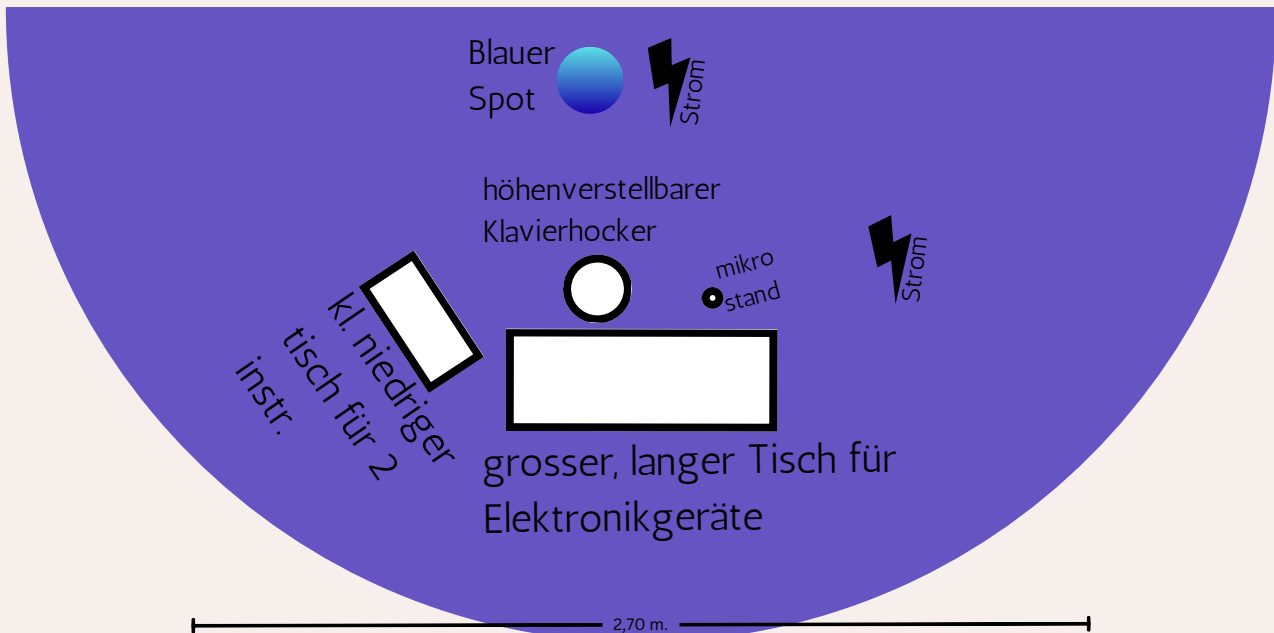


SIPTAMIYA technical rider

KONTAKT
Künstlerisches/Technisches: Gizem Şimşek
+41 77 457 60 67
siptamiya@proton.me



- Der Raum ist dunkel, nur ein blauer Scheinwerfer strahlt von hinter dem Künstlerin. Den bringt die Künstlerin selbst mit. (falls nötig)
- Dies ist ein Konzert, bei dem man im Liegen teilnimmt. Es stehen Teppiche oder Matten bereit, auf denen man sich hinlegen kann.

KÜNSTLERIN BRINGT MIT

- 2 akustische Instrumente (Istanbul Lyra, Psalter)
- Lenovo Laptop (braucht Stromanschluss)
- Akai Professional APC40 mkII
- Focusrite Scarlett
- Blauer spot (braucht Stromanschluss) LED Scheinwerfer Pro 1x Gerätekabel
- Dunstmaschine (braucht Stromanschluss) – 1x 2l P-Nebelfluid – 1x Gerätekabel – 1x Fernbedienung

BENÖTIGT

- 1 Stuhl oder Hocker, höhenverstellbar: stabil, flache (nicht abfallende) Sitzfläche, ohne Armlehnen
- 1 Grosser, langer Tisch für elektronikgeräte
- 1 klein niedriger Tisch für 2 instrumenten
- 2 mikro ständer (ein gross für vocal, ein klein für instr.)
- PA x2 mindestens für stereo
- Line outputs right/left für Focusrite Scarlett
- Zugang zu Strom: Verlängerungskabel, Mehrfachstecker

GET IN & SOUNDCHECK

- Get in: 3 Stunden vor Konzertbeginn
- Soundcheck (in Stille): Dauer ca. 1 Stunde
- Dunstmaschine und blauer spot vorbereitung

HOSPITALITY RIDER

- Konzertort: Abschliessbarer Raum zum Umziehen
- Backstage: Wasserkocher, frischer Ingwer, Bananen, Nüsse, 1 Glass